

Associazione culturale
Musica Aperta

ringrazia tutti per essere intervenuti
e dà appuntamento alla prossima stagione di attività musicale.



Associazione culturale
Musica Aperta

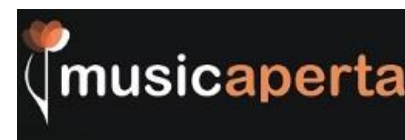
presenta

**Concerto di fine anno
2021-2022**

9 giugno 2022 – ore 20

Teatro Edi presso Centro Sociale Barrio's
Piazzale Donne Partigiane (via Barona ang. via Boffalora) – Milano

Associazione culturale Musica Aperta
Presso Liceo musicale Tenca - Bastioni di Porta Volta 16, Milano
www.musicaperta.it - info@musicaperta.it - 349 4395298



Chitarra jazz e moderna (Simone Lobina)

<i>Stompin' at the Savoy</i> (E.Sampson)	Bruno Basile, con Simone Lobina
<i>Hallelujah</i> (L. Cohen)	Fabio Frigerio, con Simone Lobina
<i>Blackbird</i> (P. Mccartney)	Geremia Selmi, con Simone Lobina
<i>Delta Blues</i>	Marco Gianotti, con Simone Lobina

Pianoforte (Agnès Ruhaut)

<i>Gioco</i> (Bela Bartok)	Dario Ghoddousi
<i>Valzer in la min.</i> (Fryderyk Chopin)	Andrea Lazzaron
<i>Berceuse de Dolly</i> (Gabriel Fauré)	Andrea Lazzaron con Agnès Ruhaut
<i>Ariette</i> (Wolfgang Amadeus Mozart)	Benedetta Piva
<i>Vecchia canzone francese</i> (Pètr Il'ič Čajkovskij)	Benedetta Piva
<i>Pavane de la Belle au bois dormant</i> (Maurice Ravel)	Marie Galey con Agnès Ruhaut
<i>Les entretiens de la Belle et de la Bête</i> (Maurice Ravel)	Marie Galey con Agnès Ruhaut

Musica d'insieme (Andrea Anzalone)

<i>Ich ruf' zu dir, herr Jesu Christ</i> (Johann Sebastian Bach)	Fanny Marchio (violino), Cristina Caldoro (violoncello) Marcello Donati (clarinetto), Anna Trotti (fisarmonica)
<i>Chiquilin de Bachin</i> (A. Piazzolla)	stessi esecutori

Piano moderno (Alessandro Giulini)

<i>Some Other Time</i> (The Alan Parsons Project)	Stefano Beggio
<i>Moulin Rouge</i> (G. Auric, J. Larue)	Elena Bosciano

Canto lirico (Angela Alessandra Notarnicola)

<i>Non più andrai, farfallone amoroso</i> (Wolfgang Amadeus Mozart)	Kanthavel Pasupathipillai.
<i>O cessate di piagarmi</i> (A. Scarlatti)	Andrea Beggio
<i>Vaga luna che inargenti</i> (V. Bellini)	Andrea Beggio
<i>Caro mio ben</i> (Siuseppe Giordani)	Andrea Beggio

Coro classico (Elena Casella)

<i>Bogoroditse devo</i> (S. Rachmaninov)	Anna Citelli; Serena Carlino; Anna Maria Antonaci; Luisa Redeghieri; Maria Rosaria Francioni; Anna Vandoni; Lorenza Gallotti, Antonella Ficarra; Maria Beatrice Servi; Monique Steffen; Ginevra Trinchieri; Anna Coen Pirani; Cristina Constantinescu; Elena Jachia; Anna Maria Scoccianti; Pary Burlando; Alessandra Scandella; Laura Ghinelli; Roberto Gazzini; Andrea Nulli; Diego Mantica; Paolo Nardini; Beppe Giacobbe, Joseph Schwarz.
--	---

<i>Shchedryk</i> (M. Leontovyč)	stessi esecutori
<i>Northern Lights</i> (O. Gjeilo)	stessi esecutori

Laboratorio jazz (Antonio Zambrini - Giuseppe Gallucci)

<i>All Blues</i> (Miles Davis)	Marco Fontana, Enzo Giliberti (sax), Giuseppe Giacobbe (piano), Domenico Schiattone (contrabbasso), Roberto Zavaglio (batteria), con Giuseppe Gallucci
<i>Milestones</i> (Miles Davis)	stessi esecutori

Laboratorio jazz (Maurizio Signorino)

<i>Beautiful Love</i> (Victor Young)	Valeria Gandus (voce), Buni Zeller (tromba), Emilio Perlasca (chitarra), Ugo Milazzo (piano), Alberto Mazzenzana (basso), Emilio Pizzi (batteria)
<i>When I Fall In Love</i> (Victor Young)	stessi esecutori
<i>Summer Samba (So Nice)</i> (Marcos Valle-Paulo Sérgio Valle)	Elena Campedelli (voce), Luca Giornofelice (sax alto), Buni Zeller (tromba), Paolo Rietti (chitarra), Ugo Milazzo (piano), Mazzenzana (basso), Emilio Pizzi (batteria)
<i>I Wish You Love</i> (Charles Trenet)	stessi esecutori

Pop & Rock Band (coordinatore Roberto Smanio)

<i>Feeling Good</i> (A.Newley-L.Bricusse)	Marta Piria (voce), Massimo Bentivegna, Dario Necchi (chitarre), Roberto Smanio (piano), Ennio Costa (basso), Francesca Raso (batteria)
<i>Vita</i> (Mario Lavezzi-Mogol)	Andrea Spina, stessi altri esecutori
<i>One</i> (Bono)	Marta Piria, Andrea Spina (voci), stessi altri esecutori

Gruppo R&B

<i>Rome wasn't built in a day</i> (P. Godfrey-R. Godfrey-S- Edwards)	Federica Cascavilla (voce), Giulia Frangiosa, Pamela Foti (backing vocalists), Simone Lelli (tromba), Gabriele Panzetti (sax alto), Massimo Frangiosa (sax tenore), Andrea Andreoli (sax baritono), Cesare Grasso (chitarra), Roberta Sollazzi (piano e voce), Matteo Tresoldi (basso), Roberto Zavaglio (batteria)
<i>The Weight</i> (Robbie Robertson)	Pamela Foti (voce), stessi altri esecutori
<i>Ain't no Sunshine</i> (Bill Withers)	Giulia Frangiosa (voce), stessi altri esecutori

Canto moderno e jazz (Annamaria Musajo)

<i>The Flesh Failsures (Let the Sunshine In)</i> (Galt MacDermot-J. Rado-G. Ragni)	Ramiela Gurra, Valentina Marrone, Eleonora Wieser, Francesca Belinghieri, Marco Bortolotti, Luca Ferrari, Kanthavel Pasupathipillai, Stefano Rossi (voci), Bruno Basile, Geremia Selmi (chitarre), Roberto Smanio (basso), Roberto Zavaglio (batteria)
---	--